

El fuego ardiente de Joe Taylor en el 'Sancocho Fest'

Escrito por Iván Samir

Domingo, 18 de Febrero de 2018 16:41 -



Como apoteósico, calificaron algunos de los asistentes, el cierre de la sexta versión del 'Sancocho Fest' en Tuluá, corazón del Valle del Cauca. Precisamente, fue Joe Taylor Fire Band del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, la agrupación encargada de darle el broche de oro a este evento, el pasado domingo 11 de febrero, en el Coliseo de Ferias de la ciudad.

El 'Sancocho Fest' se catapulta como uno de los mejores festivales de música independientes no solo de su región, también de Colombia. Exaltando la cultura de la paz, la diversidad artística, los emprendimientos locales y enmarcando una fuerte conciencia ambiental.

Con un cartel formidable donde podemos destacar la presencia internacional de Ryan Tennis & Joseph Heim de Filadelfia (USA), con un folk de aires caribeños; el rap del colectivo Dos Tres Cinco de Montevideo (Uruguay); o las melodías del cantautor Wahari (Venezuela). Por su parte, la cuota regional contó con representantes locales de Tuluá, Roldanillo, Zarzal, Buga y, por supuesto, Cali.

Algunos destacados nacionales como Astrolabio (Bogotá), Vi Trola (Manizales), Vox Fractal (Ibagué), Delta 9 (Cartagena), Unos Vagabundos (Medellín), Vía Cerrada (Barbosa) y Altibajo Latín Son (Bucaramanga) mantuvieron el alto nivel musical del festival.

"El Sancocho ha ido moldeando la cultura de Tuluá en los últimos años. Eso se manifiesta en su público exigente, pero a la vez abierto para escuchar nuevas propuestas, como la de nosotros", nos dijo Joe Taylor, quién participó por primera vez, siendo además, la primera

El fuego ardiente de Joe Taylor en el 'Sancocho Fest'

Escrito por Iván Samir

Domingo, 18 de Febrero de 2018 16:41 -

representación isleña en tocar en este evento.

Agrandando la olla



"Este año la apuesta se multiplicó", nos comentó Junior Valencia, su fundador y principal directivo. "Abrimos el mercado del Sancocho que facilitara, la generación de negocios y circulación de artistas hacia otros festivales. Esto ayudará a crecer aún más el Sancocho y nos permitirá ofrecerle confianza a nuestro creciente público, de que, cada vez más, serán mejores, los performances musicales."

Joe Taylor Fire Band fue la encargada de clausurar este año el festival, con un toque fabuloso y contundente, que hizo vibrar a Tuluá con la potencia del nuevo reggae isleño. El show que incluyó sus sencillos ya lanzados como 'In This Town' y 'Ride De'.

Además, de nuevas canciones que harán parte de 'Out Of Zion', el primer álbum de larga duración que la banda grabará en a partir de marzo con el apoyo de ADZ Sounds en la ciudad de Bogotá.

