

La araña 'Anansi' despertó en el Green Moon Festival

Escrito por Redacción San Andrés

Viernes, 08 de Septiembre de 2017 15:01 - Última actualización Viernes, 08 de Septiembre de 2017 15:14



'Wiekop Anansi' (Despierta Anansi) fue la obra de teatro que este año preparó el colectivo 'Dih Ruuts Projek' para ser parte de la agenda del Green Moon Festival. Con lleno total del auditorio del Banco de la República, docentes y estudiantes de diferentes instituciones, se hicieron presentes para escuchar las enseñanzas de la emblemática araña.

Con 'Wiekop Anansi', este colectivo multidisciplinario de jóvenes raizales radicados en Medellín, pretende explicar algunos pasajes históricos del archipiélago mediante actos escénicos de cruda realidad y también de humor; además, claro está, para dejar el mensaje de la importancia de no perder las tradiciones heredadas de sus ancestros.



La joven raizal y estudiante de Licenciatura en Educación Preescolar, Henrietta Forbes –hija del recordado docente y lingüista Oakley Forbes– mencionó cómo a partir del fallo de La Haya del 2012 y las movilizaciones de estudiantes a raíz de esta decisión, decidieron agruparse para tratar temas de raizalidad; apostarle a la solución colectiva de ciertas problemáticas; y mantener vivas sus tradiciones, aún a cientos de kilómetros de su isla natal.

Como conclusión de la obra teatral varios de los asistentes coincidieron en identificar que 'Anansi' no es un sólo ser, es la representación de toda una comunidad (étnica) que sabiamente debe volverse un solo sujeto en pro de resolver las problemáticas que le aquejan.

La araña 'Anansi' despertó en el Green Moon Festival

Escrito por Redacción San Andrés

Viernes, 08 de Septiembre de 2017 15:01 - Última actualización Viernes, 08 de Septiembre de 2017 15:14

