Entre el 9 y el 10 de junio, el Centro Cultural Banco de la República de San Andrés tiene programadas diferentes actividades para disfrute de grandes y chicos. Historia del arte, escritura creativa y pedagogía, algunos de los temas que se abordarán.

Imagen regional 'El lenguaje de la pintura'

Se trata de un taller teórico-práctico dirigido a pintores de todas las edades, con o sin experiencia, que se realizará el 9 y 10 de junio, con una estructura de tres módulos:

Primer módulo: viernes 9 de junio, 9:00 a.m. a12:00 m.
Tema: Expresionismo abstracto vs minimalismo.

Segundo módulo: viernes 9 de junio, 2:00 p.m. a 5:00 p.m.
Tema: Romanticismo vs clasicismo.

Tercer módulo: sábado 10 de junio, 9:00 a.m. a 12:00 m.
Tema: breve repaso de la obra del expositor invitado, el pintor Jaime Alberto Franco Guzmán.

'Diana, ¡Un, dos, tres por voz!':

Lanzamiento del álbum-libro y taller de escritura creativa. Esta publicación busca ser una inspiración para los niños, a través de referentes reales que han logrado cumplir sus sueños. Durante el taller, se busca afianzar la capacidad de escribir de una manera sencilla y llamativa.

Fecha: Sábado 10 de junio

Hora: 10:00 a.m. a 1:00 p.m.

Dirigido a: niños, jóvenes y adultos

Invitado: Alexander Cortés Zamora, escritor ganador del concurso nacional de cuento infantil Comfamiliar Atlántico.

Conferencia: pedagogía y democracia en el aula

La idea del estudio de aprendizaje, como la construcción democrática del conocimiento pedagógico a través de la práctica en el aula.

En marco de la primera Asamblea Global para la Democratización del Conocimiento que se convoca este año en el país, la Red de Acción de Investigación de las Américas (ARNA), la Sede Caribe de la Universidad Nacional de Colombia y el Banco de la República, han creado un espacio académico para apoyar la discusión sobre construcción democrática del conocimiento en el contexto del archipiélago.

Fecha: viernes 9 de junio

Hora: 6:30 p.m. a 8:00 p.m.

Dirigido a: Jóvenes y adultos

Invitado: John Elliot, pedagogo con reconocimiento internacional destacado principalmente en el contexto de la ‘investigación-acción’.