

El arte y la anatomía humana de Antommarchi

Escrito por Redaccion

Viernes, 17 de Junio de 2011 08:02 - Última actualización Viernes, 17 de Junio de 2011 08:06



La Universidad Nacional de Colombia (Unal) Sede Caribe y el Jardín Botánico inauguran hoy a las 4:00pm una muestra de láminas originales de la anatomía del hombre, en tamaño natural, denominada 'Exposición del Cuerpo Humano'.

La exhibición es un trabajo del reconocido médico francés Francesco Antommarchi realizado en Colombia el año 1.826.

Según la directora del Jardín Botánico, Adriana Santos, esta es la oportunidad para conocer más el cuerpo humano en cada una de sus partes, a través de unas láminas que fueron pintadas en cada detalle del cuerpo como músculos, tendones y cartílagos.

La historia

El arte y la anatomía humana de Antommarchi

Escrito por Redaccion

Viernes, 17 de Junio de 2011 08:02 - Última actualización Viernes, 17 de Junio de 2011 08:06

Antommarchi fue distinguido por ser el médico de Napoleón y cuenta la historia que viajaba hacia la isla de Cuba, pero el barco donde se transportaba fue desviado hacia la ciudad de Cartagena de Indias, donde conoce una criolla con quien se casa.

Luego se trasladaron a Cuba donde retomó sus estudios sobre la fiebre amarilla y más tarde falleció, muy joven, a los 47 años, dejando un legado de pinturas sobre el cuerpo humano.

Sus parientes, la mayoría estudiantes de medicina de la Universidad Nacional, donaron las pinturas que habían sido guardadas por más de 100 años.

Con motivo de esta importante exposición llegaron a la isla los expertos en el montaje de las pinturas, para asegurar el montaje que estará por espacio de tres meses en la isla, dijo finalmente la directora del Jardín Botánico.