

Con la obra de teatro 'Freedom', Ethnic Roots se va de gira

Escrito por Ethel Bent

Viernes, 11 de Octubre de 2019 10:42 -



Luego del exitoso lanzamiento de la obra 'Freedom', en marco del X Festival Internacional de Teatro Ethnic Roots, las ciudades de Medellín, Barranquilla y La Guajira recibirán a la actriz y directora Marilyn Biscaíno Miller, con esta puesta en escena que relata la historia generacional de las mujeres raizales.

Este espectáculo hace parte de la obra de circulación que girará en esas locaciones del 12 al 14 de octubre; y con proyección para nuevas fechas en Bogotá y en la isla de Providencia, con el apoyo de la Red de Teatro de Colombia, la Universidad Nacional, el Gobierno Departamental y la empresa de aseo Trash Busters S.A. E.S.P.

Con la obra 'Freedom', la Compañía Trasatlántico y su directora, Marilyn, darán a conocer formalmente el Festival de Teatro Ethnic Roots para, en un futuro cercano, establecer alianzas que permitan atraer más capacidad teatral a los eventos de arte dramático en el archipiélago.

Esta obra se podrá disfrutar en Medellín, el 12 de octubre a las 9:00 p.m. en el teatro Ateneo Porfirio Barba Jacob; el día 13 a las 7:00 p.m. en la Casa Moreu de Barranquilla; y el 14 en la Casa de la Cultura de Maicao (La Guajira), a las 5:00 p.m.

A cerca de 'Freedom'

Es una puesta en escena de las voces de las mujeres raizales, representadas por Biscaíno

Con la obra de teatro 'Freedom', Ethnic Roots se va de gira

Escrito por Ethel Bent

Viernes, 11 de Octubre de 2019 10:42 -

Miller, quién se preparó hablando personalmente con varias de ellas en sus roles culturales, en su vida política, en sus hogares y otros contextos.

“Creé un personaje y plasmé lo que ellas querían dejar en la memoria; decirle a sus hijos, a la sociedad, a sus maridos, mostrar lo que están gritando hoy en día a manera de diatriba, con escenas conmovedoras y también divertidas”, manifestó la actriz.

El reconocido director de teatro, Carlos Moyano, orienta con todo su bagaje esta obra caracterizada por un exquisito minimalismo, pero con una profundidad estética, poética y dramática.

¿Quién es Marilyn Biscaíno Miller?

Es Licenciada de artes escénicas, directora de teatro, técnica en artes escénicas, técnica en organización de eventos y diplomado en gerencia cultural.

Se ha dedicado a contar historias de las mujeres raizales y el paso de cada década en sus obras y a través de la Fundación de Teatro y Cultura 'Trasatlántico', abre espacios para la práctica teatral y la formación de público y actores.

Es una gestora cultural importante de las islas y asume su papel como promotora teatral con el Festival Ethnic Roots, a través del cual muestra una compilación de hechos históricos ocurridos del siglo XX al XXI, de lo que ha sido San Andrés y su gente, en los diferentes procesos de construcción de su desarrollo socio cultural, político y económico.

Con la obra de teatro 'Freedom', Ethnic Roots se va de gira

Escrito por Ethel Bent

Viernes, 11 de Octubre de 2019 10:42 -

FREEDOM

Voz de voces de la cultura Raizal

Medellin
18 Festival Colombiano de Teatro
Teatro Ateneo Porfirio Barba Jacob
12 de octubre
9:00 p.m

Informes: 3014879637

Actuación: Marylin Biscaino Miller /Dirección: Juan Carlos Moyano Ortiz
Producción: Trasatlantic Theater Company Of San Andres Island

APOYA:



SECRETARÍA DE CULTURA
Departamento Archipiélago
de San Andrés, Providencia y
Santa Catalina



ORGANIZA:



**UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA**