

Revista 'Contemporary & America Latina' ya está aquí

Escrito por Jade Lunazzi Celis

Martes, 30 de Octubre de 2018 19:38 - Última actualización Miércoles, 31 de Octubre de 2018 08:33



El pasado viernes 26 de octubre con asistencia de escritores, artistas, intelectuales y empresarios del mundo editorial, se llevó a cabo el lanzamiento de la revista Contemporary & América Latina en la ciudad de Bogotá, como un nuevo espacio que se presenta para las expresiones artísticas afro e indígenas del país y del continente.



Con un lenguaje de alto vuelo, su director Hernán Caro, sedujo a los lectores con el contenido que ya se ha publicado y se pretende publicar: entrevistas, ensayos, artículos y noticias sobre el panorama artístico afro-latino.

Lo anterior con el fin de promover una mayor visibilización de la que tradicionalmente ha gozado este sector y a la vez, examinar las conexiones entre Afro-Latinoamérica, el Caribe y África.

Contemporary & América Latina es publicada por el Institut für Auslandsbeziehungen (IFA) y el Goethe Institut. Existe desde inicios de 2018, con redacciones en Bogotá, Berlín (Alemania) y Belo Horizonte (Brasil), siendo apoyada por el Goethe-Institut en Sudamérica.

Estreno de colección



En este primer número, el lector podrá profundizar sobre el intrigante tema de la 'desaparición del negro' de la identidad argentina. La artista Adriana Bustos habla sobre su proyecto 'El retorno de lo reprimido', que tiene como tema las distorsiones relacionadas con el legado africano en este país.

Además, la autora Lorena Vicini habla con la artista brasileña Anita Ekman sobre su práctica artística de examinar identidades afro-indígenas. La curadora e historiadora Aldeide Delgado le da un vistazo a varias exposiciones recientes de arte cubano contemporáneo y plantea preguntas críticas.

Y por Colombia, el artista Fabio Melecio Palacios cuenta sobre su interpretación de tradiciones afrocolombianas y la historia de la región del Pacífico colombiano a través de sus emotivas acciones artísticas.

Sobre C&AL

Según se dio a conocer, luego de que en 2016 se publicara su primera edición impresa en São Paulo, "teniendo en cuenta las muchas experiencias compartidas, y también las diferencias, debates e intercambios entre Latinoamérica, el Caribe y África, nos pareció más que lógico intentar crear y establecer una plataforma completamente nueva, que ofrezca el tiempo y el espacio para abordar estas conexiones de forma más profunda a través de artículos, columnas y charlas tanto en español como en portugués."

Benvenida, 'Contemporary And América Latina'... Parafraseando a sus editores, esperamos establecer una red en constante crecimiento que refleje nuestra idea de una Diáspora global.

Revista 'Contemporary & America Latina' ya está aquí

Escrito por Jade Lunazzi Celis

Martes, 30 de Octubre de 2018 19:38 - Última actualización Miércoles, 31 de Octubre de 2018 08:33

