Este 17 de agosto se realizó la exposición y el Seminario de Cartografía Histórica en el Centro Cultural del Banco de la República, un evento organizado por esta entidad, la Armada Nacional y el Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH).

Una de las invitadas a la charla fue la historiadora Nara Fuentes, quien explicó cómo se construyó el primer Atlas Marítimo de Colombia (en ese entonces, Virreinato de la Nueva Granada), que consta de 42 piezas y comprende los siglos XVI hasta el XVIII.

La investigadora comentó quiénes fueron los responsables de la elaboración de dicha cartografía y dijo que el motivo para que se diseñaran, fue la necesidad de la Corona Española de conocer sus territorios en esta parte del continente americano.

Construcción histórica

Posteriormente, hizo su presentación el sociólogo Francisco Avella. Su ponencia fue básicamente una mirada a esa época del Virreinato y a lo que representó el Caribe occidental colombiano del siglo XIX con todo y sus posesiones en lo que, por ejemplo, hoy se conoce como Nicaragua, Costa Rica y Panamá, y cómo las perdió porque el país nunca las administró.

Avella recalcó cómo a partir de la cartografía se han desarrollado investigaciones en años recientes y ha servido de apoyo para algunas reclamaciones con países fronterizos.

La exposición itinerante ‘Cartográfica Marítima Siglo XVI al XVIII’, producida por la Comisión Colombiana del Océano (CCO) y en la que se basó el seminario, se encontrará todo este mes de agosto en el Centro Cultural.